

**“PREMIO UNIVERSIDAD LOYOLA A LA INVESTIGACIÓN EN DESARROLLO”  
NORMAS DE EDICIÓN PARA ORIGINALES PRESENTADOS (PLANTILLA)**

**Lema o Título (en negrita, se recomienda no más de 60 caracteres - incluyendo espacios-, evitar acrónimos)**

Resumen. Debe ser lo suficientemente informativo para permitir al lector identificar el contenido e interés del trabajo y poder decidir sobre su lectura. No debe sobrepasar las 150 palabras.

Palabras clave. Máximo de siete, sugeridas por el autor (podrán ser modificadas o complementadas por el consejo de redacción); Separadas por punto y coma.

**1. Normas de redacción en el cuerpo del trabajo**

El texto del trabajo se adecuará al formato sugerido en esta plantilla<sup>1</sup>.

El texto tiene interlineado sencillo y 12 puntos de tamaño de fuente. La extensión máxima no excederá de 60.000 caracteres con espacios.

Para la numeración de cada apartado, se utilizará:

**2. Numeración árabe para títulos (en negrita, tamaño de letra 13)**

*2.1. Numeración árabe para subtítulos (en cursiva, tamaño de letra 12)*

2.1.1. Numeración árabe para segundo subtítulo (tamaño de letra 12)

Las referencias bibliográficas se incorporarán en el texto, siguiendo el formato APA 6ª edición: apellido del autor y año (entre paréntesis) añadiendo, en su caso, las páginas de referencia (Apellido, 2019, p. 2).

Al final del trabajo, las referencias se ordenarán por orden alfabético del autor, o primer autor si son varios. Para distintos trabajos de un mismo autor o autores se tendrá en cuenta el orden cronológico según año de publicación. Si en un mismo año hay más de un trabajo de un mismo autor o autores, se añadirá a continuación del año una letra que permita identificar la referencia (por ejemplo, 2006a; 2006b).

El criterio de presentación de referencias será APA 6ª edición:

Para artículos: Apellidos (en mayúscula), inicial del nombre (en mayúscula). Año de publicación (entre paréntesis). Título del artículo. Título de la revista en la que se incluye el artículo (en cursiva), número de la revista, y páginas de ésta. Se aplicará sangría francesa.

---

<sup>1</sup> Agradecimientos. En caso de incluir agradecimientos, estos irán como primera nota a pie de página. Emplear el tipo y tamaño de letra sugerido.

Ejemplo:

Apellido, A., Apellido, B., y Apellido, C. (Fecha). Título del artículo. *Nombre de la revista*, volumen(número), pp-pp.

Para libros: Apellidos (en mayúscula), inicial del nombre (en mayúscula). Año de publicación (entre paréntesis). *Título del libro* (en cursiva). Lugar de publicación: editorial. Se aplicará sangría francesa.

Ejemplo: Apellido, A. (Año). Título. Lugar de publicación: Editorial.

Cuadros y figuras. Si han de ser incluidas, se numerarán correlativamente y de forma independiente, tendrán un breve título e indicarán sus fuentes. Las figuras se presentarán en forma apta para su reproducción directa, y colocadas en los lugares del texto apropiados, en vez de al final.

Elementos a destacar. Aunque su uso no se considera recomendado, si se quisiera destacar alguna parte del texto utilizar cursiva en lugar de subrayado (excepto en las direcciones URL)

Acrónimos y abreviaturas. El uso de abreviaturas ahorra espacio, pero el artículo pierde facilidad de lectura si aquél es excesivo. Cuando por necesidad haya que utilizarlas se definirán cuando se citen por primera vez.

### **3. Referencias bibliográficas**

Apellido, A., Apellido, B., y Apellido, C. (Fecha). Título del artículo. *Nombre de la revista*, volumen(número), pp-pp.

Ejemplo: Apellido, A. (Año). *Título*. Lugar de publicación: Editorial.